



Önismeret/drámajáték

1-4. évfolyam

Helyi tanterv

(„C”)



Önismeret/Drámajáték 1-4. évfolyam

Az Önismeret/Drámajáték alapjai:

A Nemzeti alaptanterv 2020. évi módosítását követően a sportiskolák új tárgyakat illesztettek kerettantervükbe. Az Önismeret/Drámajáték a korábbi Küzdelem és játék tantárgy folytatásaként kerül be a sportiskolai oktatás-nevelés menetébe. Ebben a tantárgyban túl kell lépniünk a hagyományos tanár-diák viszonyrendszeren és egy gyerekekkel együttműködő, velük közösen tevékenykedő, őket partneri viszonyban irányító szerepkörbe kell eljutnunk.

Az Önismeret/Drámajáték tárgy célja:

- A gyerekek az önismeret alapjaként ismerjék meg adottságaikat, képességeiket.
- A gyermeki énkép kialakítása, amely folyamatosan változik a környezet hatására. Az énkép és az énkonzisztencia fejlesztése.
- A gyerekek legyenek tisztában céljaikkal, érdeklődési köreikkel, mérjék fel kitartásukat, akaraterejük mértékét.
- A gyerekek ismerkedjenek meg érzékszerveikkel, azok fontosságával.
- A gyerekek mélyebb szintre jussanak önmaguk megismerésében, ismerjék meg saját vágyaikat, viselkedésük okait.
- A gyerekek kezdjék el tudatosan vizsgálni, viselkedésük összhangban áll-e céljaikkal, szándékaikkal.
- A gyerekek kezdjék el vizsgálni, hogy a mások által róluk kialakított kép mennyire van összhangban a saját énképükkel.
- Pozitív szociális tükör kialakítása. A pozitív és negatív hatások kezelése. Tudjanak alkalmazkodni ezekhez, kialakuljon konfliktuskezelésük, bátran nézzenek szembe problémáikkal.
- A gyerekek aktivitásának serkentése, önálló gondolkodásuk fejlesztése.
- A gyerekek beszédének, annak tisztaságának fejlesztése, kifejezőképességük csiszolása, kommunikációjuk magasabb szintre emelése.
- A gyerekek testi, térbeli mozgásbiztonságának, idő-, és ritmusérzékének javítása.
- A gyerekek élvezzék a játékokat, örömet leljenek saját tevékenységükben és a társaikkal történő közös feladatmegoldásokban.
- Kapcsolatkialakító képességük fejlődjön, lépjenek előre az együttműködés és társaik elfogadása terén.

Az Önismeret/Drámajáték tantárgy oktatási módszerei:

A tantárgy oktatási módszerei hasonlóságot mutatnak a régebbi sportiskolai kerettanterv Küzdelem és játék tantárgyának módszereivel, amelyek a Tánc és dráma tantárgy anyagára épültek. Az Önismeret/Drámajáték tantárgyban az önmegismerés alapvető formái a kommunikáció különböző csatornáira épülnek. Használunk kell a verbális és nonverbális kommunikációt is. A gyerekeket meg kell ismertetnünk önkifejező lehetőségeik széles tárházával. Folyamatosan tevékenykedtetnünk kell egyéni, páros és csoportos feladatokban is. A folyamatot mindenképpen a sikerélményre, a pozitív visszacsatolásra alapozzuk. Tartsuk fenn a motivációt játékokkal, változatos feladatokkal. Hívjuk fel a figyelmet a visszacsatolásra, a saját és a társak tevékenységeinek megfigyelésre, az azokból történő következtetések levonására. A feladatok fontos része kell legyen a játékokat, tevékenységeket követő megbeszélés. Alkalmazhatunk esetmegbeszéléseket, illetve átfogó értékeléseket is. A megbeszélések ne frontálisak legyenek, törekedjünk a közös nyílt pedagógus-gyerek kommunikáció kialakítására. A pozitív értékelések, a hiányterületek feltárása, a siker és kudarc kezelése jó támpontot nyújt a gyerekeknek a továbblépésre, saját szerepük felismerésére, önmaguk jobb megismerésére.

Az Önismeret/Drámajáték tantárgy értékelése:

A tanulókat a félév befejezésekor, valamint a tanév végén szövegesen értékeljük. Az értékelésnél tartózkodjunk a metrikus, szintes értékeléstől, soha ne osztályozzunk! Az értékelésnél a részvételt

jelezzük, valamint pozitív, személyre szabott szöveges tájékoztatást nyújtunk a gyerekeknek a sikereikről és jelezzük számukra a fejlesztendő területeket is.

Az Önismeret/Drámajáték megvalósításának lehetőségei:

A mai Alfa generáció számára már elengedhetetlen a digitális eszközök használata. A tantárgy feladataihoz kapcsolódóan vetíthetünk filmrészleteket, videókat, használhatunk közösen a gyerekekkel egyéb informatikai eszközöket is. A feladatmegoldásokban szükség van a reflektív pedagógiára. Fel kell ismernünk a problémát, össze kell vetnünk a régebben tapasztalt hasonló esetekkel, rá kell ébrednünk a megoldásra és ezt közvetítenünk kell a gyerekek felé.

Mivel a sportiskolai osztályokban foglalkozunk ezzel a tantárggyal, kézenfekvő a sport szerepének előtérbe helyezése. Ne gondoljuk azonban, hogy csak a sport válhat az önfejlesztés eszközévé. A sportiskolai osztályokba járó gyerekek motivációs bázisaként használhatunk sporttal kapcsolatos eszközöket, filmeket, sportágakat, sporteseményeket arra, hogy könnyebben érzékeltessük az adott feladatot, és annak megoldásait.

Bízunk a gyerekek kreativitásában, hagyjuk Őket gondolkodni, tevékenykedni. Hívjuk fel figyelmüket arra, hogy nincsenek rossz megoldások, bátorítsuk kommunikációjukat. Nem mindegyik gyerek fog egyforma gyorsasággal, bátorsággal, kreativitással előrelépni az úton. A mi feladatunk, hogy mindenkinek a saját szintjéhez mérve segítsük ebben.

Az Önismeret/Drámajáték tantárgyi koncentrációi:

- magyar nyelv és irodalom

Hangképzés, beszéd, kommunikáció, mesevilág megismerése, népmesék, műmesék

- matematika

Összeadások, kivonások, számok rajzolása, mennyiség fogalma, logikai feladatok végrehajtása

- környezetismeret

Testrészek, hangképzés, érzékszervek használata, izmok, állatok, tájak, országok csillagászat, évszakok, hónapok, napok megismerése

- idegen nyelv

Különböző országokban élő népek nyelve, számok idegen nyelven

- történelem

Magyarország kultúrája, népszokásai, más népek szokásai

- vizuális kultúra

Kézzel készített, különböző eszközökkel papírra vetett alkotások

- digitális kultúra

Elektronikus eszközökkel készített rajzok, egyéb munkák, filmek megtekintése

- technika és tervezés

Szabadon tervezett vagy irányított munkák elkészítése, különböző eszközök összeépítése

- etika/hit- és erkölcsstan

Alapvető emberi normák, társas kapcsolatok, egymás mellett élés szabályai, ehhez kapcsolódó feladatok, elfogadás, értékteremtés, emberi értékek, tulajdonságok

- ének-zene

Ritmusgyakorlatok, hangképzés, érzékszervek használata

- testnevelés

Mozgásos feladatok, koordináció, téri tájékozódást fejlesztő feladatok

A 2020-as NAT-hoz illeszkedő heti óraszám évfolyamonként	
1. évfolyam	1 óra
2. évfolyam	1 óra
3. évfolyam	1 óra
4. évfolyam	1 óra

1. évfolyam
Éves óraszám: 17 óra
Heti óraszám: 1 óra

A tematikai egységek áttekintő táblázata

1. Érzékelés - megjelenítés	5 óra
2. Társas kapcsolatok - tevékenységek	5 óra
3. Önkifejezés	4 óra
4. Megismerés – feldolgozás - befogadás	3 óra
Összes óraszám	17 óra

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Érzékelés-megjelenítés	Órakeret 5 óra
Előzetes tudás	óvodai alapkészségek elsajátítása	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Az érzékszervek és használatuk megismerése. A ritmus alapjainak elsajátítása.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
I. Érzékszervek megismerése: - látás - hallás - szaglás - ízlelés - tapintás Érzékszerveket finomító játékok Egyéni, páros és csoportos feladatok Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül II. Ritmuskészség fejlesztése: - eszköz nélkül különböző testrészekkel Megőrző és újrateremtő játékok - emlék ritmusjátékok - fantázia ritmusjátékok Egyéni, páros és csoportos feladatok		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	látás, hallás, szaglás, ízlelés, tapintás, ritmus	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Társas kapcsolatok tevékenységek	Órakeret 5 óra
Előzetes tudás	óvodai alapkészségek elsajátítása	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A gyerekeknél alakuljon ki az alapvető kommunikációs készség. Legyenek tisztában a kommunikáció, a társsal való kapcsolatletteremtés fontosságával.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
I. Kommunikációs tevékenység kialakítása: - verbális kommunikáció - nonverbális kommunikáció II. Verbális kommunikáció fontossága Üzenetváltó játékok Egyszerű kommunikációs játékok Egyéni, páros és csoportos feladatok		

Hatvani Szent István Sportiskolai Általános Iskola

Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül III. Nonverbális kommunikáció <ul style="list-style-type: none"> - rajz - mimika - arcjáték - kézmozdulatok Üzenetváltó játékok Egyszerű kommunikációs játékok Egyéni, páros és csoportos feladatok	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	kommunikáció, beszéd, irányítás, arcjáték, társ

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Önkifejezés	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	Óvodai alapkészségek elsajátítása	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Az élmények feldolgozása, alkotások készítése, az alkotások megbeszélése következtében a gyerekek értékelésének és önreprezentációjának fejlesztése.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
I. Mesehős vagy mese szereplő tulajdonságainak: <ul style="list-style-type: none"> - elmondása - eljátszása Egyéni, páros és csoportos feladatok Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül A tapasztalatok megbeszélése		
II. Mesehős vagy meseszereplő: <ul style="list-style-type: none"> - lerajzolása - egyéb alkotás készítése (vágás, ragasztás, legó összerakás, stb.) Egyéni, páros és csoportos feladatok Alkotások tapasztalatainak megbeszélése		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	szereplő, alkotás, rajz, kifejezési formák	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Megismerés – feldolgozás - befogadás	Órakeret 3 óra
Előzetes tudás	óvodai alapkészségek elsajátítása	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A pozitív és negatív tulajdonság különbségének megismerése	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
I. A mese alapjai. Mese fajtái: <ul style="list-style-type: none"> - népmese - műmese Népmese kiemelése, jellemzői Meseolvasás- mesemegbeszélés Mese szereplőinek megismerése		
II. Külső és belső tulajdonságok Pozitív és negatív mesehősök tulajdonságainak összehasonlítása		

Hatvani Szent István Sportiskolai Általános Iskola

Kulcsfogalmak/ fogalmak	mese, népmese, mesehős, jó tulajdonságok, rossz tulajdonságok
------------------------------------	---

Elvárható eredmények az 1. évfolyam végére:

Együttműködő részvétel a feladatokban, játékokban.

Alkotó részvétel többféle kreatív feladatban.

Ismerje meg érzékelésének lehetőségeit.

Legyen tisztában a ritmussal, tudjon utánozó feladatokat végrehajtani.

Ismerje a társas viszonyok alapjait.

2. évfolyam

Éves óraszám: 17 óra

Heti óraszám: 1 óra

A tematikai egységek áttekintő táblázata

1. Érzékelés - megjelenítés	4 óra
2. Társas kapcsolatok - tevékenységek	5 óra
3. Önkifejezés	4 óra
4. Megismerés – feldolgozás - befogadás	4 óra
Összes óraszám	17 óra

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Érzékelés-megjelenítés	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	az érzékszervek és használatuk ismerete, a ritmus alapjai, ritmuskészség	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Ismerjék meg érzékszerveik használatának előnyeit, tapasztalják meg ezek hiányát. Képesek legyenek a ritmust, mint eszközt használni.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
<p>I. Érzékszervek gyakorlati használata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - látás - hallás - szaglás - ízlelés - tapintás <p>Mire tudjuk használni az életben?</p> <ul style="list-style-type: none"> - elméleti tudnivalók - gyakorlati tudnivalók <p>Mire vezethet az érzékszerv hiánya? – attitűd gyakorlatok</p> <p>Érzékszerveket finomító játékok</p> <p>Egyéni, páros és csoportos feladatok</p> <p>Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül</p> <p>II. Ritmuskészség fejlesztése:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eszköz nélkül különböző testrészekkel - eszközzel végrehajtott gyakorlatok <p>Megőrző és újrateremtő játékok</p> <ul style="list-style-type: none"> - emlék ritmusjátékok - fantázia ritmusjátékok <p>Egyéni, páros és csoportos feladatok</p>		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	érezékelés, elfogadás, ritmus, játék	

Hatvani Szent István Sportiskolai Általános Iskola

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Társas kapcsolatok – tevékenységek	Órakeret 5 óra
Előzetes tudás	alapvető kommunikációs készség, kapcsolatteremtés, társához való viszony	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A verbális és nonverbális kommunikáció gyakorlati hasznosítási lehetőségeinek megismerése. A társas kapcsolat kialakításának módjai.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
<p>I. Kommunikációs tevékenység folyamatossá tétele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbális kommunikáció - nonverbális kommunikáció <p>II. Verbális kommunikáció hasznossága a mindennapi életben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kivel kommunikálok? - mikor kommunikálok? - hol kommunikálok? - miért kommunikálok? <p>Kommunikációs szituációk eljátszása, megbeszélése Üzenetváltó játékok Egyszerű kommunikációs játékok Egyéni, páros és csoportos feladatok Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül</p> <p>III. Nonverbális kommunikáció tárháza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rajz - mimika - arcjáték - kézmozdulatok - testbeszéd - egyéb nonverbális jelek <ul style="list-style-type: none"> a. írott (szabályozók, utasítók, figyelmeztetők, jelzők) b. íratlan <p>Üzenetváltó játékok Egyszerű kommunikációs játékok Egyéni, páros és csoportos feladatok</p>		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	kommunikáció, beszéd, testbeszéd, jelek, alkalmazás, társas kapcsolat	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Önkifejezés	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	élmények kifejezése, különböző manuális eszközök használata	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Egy adott történet önálló, csoportban történő feldolgozása, gyakorlása és kivitelezése. A kreativitás és a felelősségtudat fejlesztése.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
<p>I. Tapasztalatok alapján pozitív és negatív tulajdonságok gyűjtése a mindennapi életben (a mesék emlékeinek segítségül hívása lehetséges)</p> <p>A tulajdonságok:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elmondása - eljátszása <p>Dramatizáló játékok Egyéni, páros és csoportos feladatok Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül Az elmondottak, eljátszottak tapasztalatainak megbeszélése</p>		

Hatvani Szent István Sportiskolai Általános Iskola

II.	Pozitív, illetve negatív tulajdonságú személy: - lerajzolása - egyéb alkotás készítése (vágás, ragasztás, legó összerakás, stb.)
III.	Kitalált karakterek eljátszása - évszakok - hónapok - hét napjai - sporttal kapcsolatos mesés karakterek - egyéb
Egyéni, páros és csoportos feladatok	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	együttműködés, kreativitás, egyéni felelősség, csapatösszhang, önálló tevékenység

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Megismerés – feldolgozás - befogadás	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	tulajdonságok felismerése, értékek előtérbe helyezése, kreativitás, ötlet	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A mese és valóság közötti különbség és hasonlóság felismerése, értékek megismerése.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
I. A mese jellemzőinek megismerése: - mesehősök - meseszámok - állandó mesei fordulatok II. A mese típusainak megismerése: - tanmese vagy hősmese - csalímese - láncmese - állatmese - varázs vagy tündérmese - tréfás mese III. Meseolvasás- mesemegbeszélés Mese szereplőinek felsorolása, tulajdonságaiknak rendszerezése A mese szereplőinek és a valóságban élők tulajdonságainak összehasonlítása Tanulságok levonása, megbeszélése Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	mese, népmese, mesehős, jó tulajdonságok, rossz tulajdonságok,	

Elvárható eredmények az 2. évfolyam végére:

Együttműködő részvétel a feladatokban, játékokban.

Alkotó részvétel minden kreatív feladatban.

Tudatosan használja érzékszerveit.

Tudjon különbséget tenni a jó és rossz között.

Legyen igénye a társas kapcsolatokra.

3. évfolyam
Éves óraszám: 17 óra
Heti óraszám: 1 óra

A tematikai egységek áttekintő táblázata

1. Érzékelés - megjelenítés	4 óra
2. Társas kapcsolatok - tevékenységek	5 óra
3. Önkifejezés	4 óra
4. Megismerés – feldolgozás - befogadás	4 óra
Összes óraszám	17 óra

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Érzékelés-megjelenítés	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	érzékszervek használata, hiánya, ritmus kezelése eszközként	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Ismerjék meg érzékszerveik használatának előnyeit, tapasztalják meg ezek hiányát. Képesek legyenek a ritmust, mint eszközt használni.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
<p>I. Érzékszervek speciális használata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - látás - hallás - szaglás - ízlelés - tapintás <p>Mire tudjuk használni a sportban?</p> <ul style="list-style-type: none"> - elméleti tudnivalók - gyakorlati tudnivalók <p>Melyik sportágnál melyik érzékszerv bír nagyobb hangsúllyal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - atlétika - sportjátékok - küzdősportok - vízi sportok - téli sportok - egyéb sportok <p>Érzékszerveket finomító játékok Egyéni, páros és csoportos feladatok Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül</p> <p>II. Ritmuskészség fejlesztése:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eszköz nélkül különböző testrészekkel - eszközzel végrehajtott gyakorlatok - kombinált ritmus gyakorlatok <p>A ritmus szerepe a sportban:</p> <ul style="list-style-type: none"> - atlétika - sportjátékok - küzdősportok - vízi sportok - téli sportok - egyéb sportok <p>Megőrző és újrateremtő játékok</p> <ul style="list-style-type: none"> - emlék ritmusjátékok - fantázia ritmusjátékok <p>Egyéni, páros és csoportos feladatok</p>		

Hatvani Szent István Sportiskolai Általános Iskola

Kulcsfogalmak/ fogalmak	sportágak érzékelései, speciális érzékelés, összetett ritmusok, ritmus a sportban
------------------------------------	---

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Társas kapcsolatok - tevékenységek	Órakeret 5 óra
Előzetes tudás	verbális és nonverbális kommunikációs fajták, társas kapcsolatok kialakítása	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A gyerekek megfelelő kommunikációs eszközöket használjanak különböző szituációkban. Ismerjék fel a sportban szükséges kommunikációs formákat!	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
<p>I. Speciális kommunikációs tevékenységek az élet több területén (rendőrség, gyógyászat, közlekedés, stb):</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbális kommunikáció - nonverbális kommunikáció <p>II. Verbális kommunikáció hasznossága a sportban:</p> <ul style="list-style-type: none"> - egyéni sportok - páros sportok - csapatsportok <p>Kommunikációs szituációk a sportban Üzenetváltó játékok Kommunikációs játékok sport alapján Egyéni, páros és csoportos feladatok Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül</p> <p>III. Nonverbális kommunikáció alkalmazása a sportban:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kivel - mikor - miért <p>Üzenetváltó játékok Összetett kommunikációs játékok Egyéni, páros és csoportos feladatok</p>		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	csapatárs, egyéni sport, irányítás, együttműködés, ellenfél	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Önkifejezés	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	önkifejezés szóban, önkifejezés eszközökkel	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A gyerekek tudják kifejezni érzéseiket, gondolataikat szóban, valamint manipulatív eszközökkel.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
<p>I. Történet(ek) vagy mese(k) kiválasztása:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elolvasás - szereplők áttekintése - csoportok kialakítása - szerepek kiosztása, kiválasztása - díszlet, illusztráció készítése - gyakorlás - történet eljátszása <p>Az elmondottak, eljátszottak, megrajzoltak tapasztalatainak megbeszélése. Egyéni és csoportfeladat</p>		

Hatvani Szent István Sportiskolai Általános Iskola

Kulcsfogalmak/ fogalmak	tulajdonság, eljátszás, kifejező alkotás, tapasztalat
--------------------------------	---

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Megismerés – feldolgozás – befogadás	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	mese és valóság közötti különbség és hasonlóság felismerése, értékek megismerése	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A gyerek képes legyen egy adott szituációban feltalálni magát, illeszkednie a csoportba és az adott történetbe.	

Ismeretek/fejlesztési követelmények

I. Helyzetgyakorlatok, élőképek

- találkozások
- természet
- közlekedés
- sport
- stb.

II. Szituációs játékok

- baráti
- családi
- iskolai
- sport
- stb.

III. Önismereti játékok

- Adj király katonát
- Amerikából jöttünk
- Folytasd az akciót
- stb.

IV. Csoportjátékok

- memóriajátékok
- koncentrációs játékok

Kulcsfogalmak/ fogalmak	alkalmazkodás, kreativitás, együttműködés, önbizalom
--------------------------------	--

Elvárható eredmények az 3. évfolyam végére:

Együttműködő részvétel a feladatokban, játékokban.

Alkotó részvétel minden kreatív feladatban.

Legyen tisztában érzékszerveinek speciális használati lehetőségeivel.

Tudja alkalmazni a különféle kommunikációs formákat.

Legyen igénye a társas kapcsolatokra.

4. évfolyam

Éves óraszám: 17 óra

Heti óraszám: 1 óra

A tematikai egységek áttekintő táblázata

1. Érzékelés - megjelenítés	4 óra
2. Társas kapcsolatok - tevékenységek	4 óra
3. Önkifejezés	4 óra
4. Megismerés – feldolgozás - befogadás	5 óra
Összes óraszám	17 óra

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Érzékelés-megjelenítés	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	érzékszervek tudatos használata, ritmus értelmezése a sportban	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Ritmus és érzékszervek összegzése. Zene és tánc, a mozgások összehangolása.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
<p>I. Érzékszervek összefoglalása Használatuk a sportban Érzékszerveket finomító játékok Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül</p> <p>II. Ritmus összefoglalása Használatuk a sportban</p> <ul style="list-style-type: none"> - ciklikus sportok - aciklikus sportok <p>Ritmusjátékok. Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül</p> <p>III. Zene és tánc alapjai</p> <ul style="list-style-type: none"> - zenei stílusok - mozgások zenére <p>Zenés mozgásos játékok.</p>		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	érzékelés, ritmus, mozgás, koordináció,	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Társas kapcsolatok - tevékenységek	Órakeret 4 óra
Előzetes tudás	verbális és nonverbális kommunikációs fajták, társas kapcsolatok kialakítása	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Kommunikációs fajták aktív használata különböző szituációban.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
<p>I. Társas kommunikációs játékok különböző alkalmazási formái</p> <p>a. beszéd</p> <p>b. kézzel végzett</p> <p>c. testbeszéd</p> <ul style="list-style-type: none"> - üdvözlések, búcsúzások, szurkolások, sportszituációk, vicces jelenetek, baráti viszonyok, alá-fölé rendeltségi esetek, állati találkozások, szakmák, iskola, áruház, étterem, orvosi rendelő, stb. <p>Improvizatív feladatok eszközzel és eszköz nélkül</p> <p>II. Bizalomjátékok:</p> <ul style="list-style-type: none"> - társ irányítása kézzel- megfogással, tolással, húzással - társ irányítása beszéddel - társ irányítása jelekkel 		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	társ, együtt, bizalom, irányítás, kapcsolat, közös	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Önkifejezés	Órakeret 4 óra
--	--------------------	---------------------------

Hatvani Szent István Sportiskolai Általános Iskola

Előzetes tudás	önkifejezés szóban, önkifejezés eszközökkel, csoportos együttműködés
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	Kreatív csoportmunkában a gyerekek alkossanak önálló produktumot.
Ismeretek/fejlesztési követelmények	
<p>I. Mese vagy történet kitalálása-eljátszása</p> <ul style="list-style-type: none"> - csoportok kialakítása - szabadon kitalált történet(ek) vagy mese(k) - leírás, szereplők kitalálása - szerepek kiosztása, kiválasztása - díszlet, illusztráció készítése - gyakorlás - történet eljátszása <p>Az elmondottak, eljátszottak, megrajzoltak tapasztalatainak megbeszélése Egyéni és csoportfeladat</p>	
Kulcsfogalmak/ fogalmak	tulajdonság, eljátszás, kifejező alkotás, tapasztalat, ötlet

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Megismerés – feldolgozás – befogadás	Órakeret 5 óra
Előzetes tudás	különböző helyzetek, tevékenységek, szituációk felismerése, azokban való tevékenykedés	
A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai	A tanuló legyen képes egy adott szituációban feltalálni magát, illeszkedni a csoporthoz és az adott történethez. Legyen képes a szükség szerinti változtatásra.	
Ismeretek/fejlesztési követelmények		
<p>I. Helyzetgyakorlatok-élőképek-szituációs játékok</p> <ul style="list-style-type: none"> - általános - sport - szabadon választott <p>II. Rögtönzéses feladatok</p> <ul style="list-style-type: none"> - általános - sport - szabadon választott <p>III. Önismereti játékok</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ajándék - Akadémiai díj - Az egész világ így csinálja - Bogozd ki a csomót - stb. 		
Kulcsfogalmak/ fogalmak	alkalmazkodás, kreativitás, együttműködés, önbizalom, tevékenység, hangulat	

Elvárható eredmények az 4. évfolyam végére:

Együttműködő részvétel a feladatokban, játékokban.

Alkotó részvétel minden kreatív feladatban.

Legyen tisztában érzékszerveinek speciális használati lehetőségeivel.

Tudja alkalmazni a különféle kommunikációs formákat.

Legyen igénye a társas kapcsolatokra.